



UMOWA NR 1/04/2013

INWESTOR: **ZESPÓŁ SZKÓŁ IM. I. J. PADEREWSKIEGO**
W KNUROWIE, UL. 1 MAJA 21

OBIEKT: **BUDYNEK ZESPOŁU SZKÓŁ IM. I. J. PADEREWSKIEGO**
SALA GIMNASTYCZNA

ADRES: **KNURÓW, UL. SZPITALNA 25**

PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY **ARCHITEKTURA**

REMONT SALI GIMNASTYCZNEJ Z ZAPLECZEM **W BUDYNKU ZESPOŁU SZKÓŁ IM. I. J. PADEREWSKIEGO** **W KNUROWIE PRZY UL. SZPITALNEJ 25** **ETAP II – SALA GIMNASTYCZNA**

KODY CPV:

45400000-1 roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych

45111100-9 roboty w zakresie burzenia

45262522-6 roboty murarskie

45410000-4 tynkowanie

45442100-8 roboty malarskie

45432100-5 kładzenie i wykładanie podłóg

45421146-9 instalowanie sufitów podwieszonych

45421100-4 instalowanie drzwi i okien

45453100-8 roboty renowacyjne

PROJEKTOWAŁ:

mgr inż. arch. Krystyna Krupka
upr. nr 675/83 , ŚOIA nr SL-0519

SPRAWDZIŁ:

mgr inż.arch. Bożena Iskrzak-Mierzwińska
upr. nr 139/87, ŚOIA nr SL-0737

OPRACOWAŁ:

techn. Henryk Nocoń

KWIECIEŃ 2013

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

I. OPIS TECHNICZNY

II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

L.p.	Treść rysunku	skala
1/II	Plansza wyburzeń	1:100
2/II	Rzut sali gimnastycznej	1:50
3/II	Przekrój A - A	1:100
4/II	Zestawienie drzwi	1:75
5/II	Boiska	1:75, 1:100
6/II	Wyposażenie sali gimnastycznej	1:100
7/II	Zawieszenie tablicy do koszykówki	1:50

OPIS TECHNICZNY

DO PROJEKTU BUDOWLANO-WYKONAWCZEGO ARCHITEKTURY
REMONTU SALI GIMNASTYCZNEJ Z ZAPLECZEM W BUDYNKU ZESPOŁU SZKÓŁ
IM. I. J. PADEREWSKIEGO W KNUROWIE PRZY UL. SZPITALNEJ 25
ETAP II – SALA GIMNASTYCZNA

1. PODSTAWA OPRACOWANIA

- Umowa z Inwestorem – Zespołem Szkół Im. I. J. Paderewskiego w Knurówie, ul. 1 Maja 21 nr umowy: 1/04/2013
- Projekt budowlano-wykonawczy architektury remontu sali gimnastycznej z zapleczem w budynku zespołu szkół im. I. J. Paderewskiego w Knurówie przy ul. Szpitalnej 25 opracowany w roku 2012 , umowa nr 10/2012
- Wizja obiektu, pomiary inwentaryzacyjne, dokumentacja fotograficzna, odkrywki
- Fragmentaryczna dokumentacja archiwalna budynku szkoły
- Uzgodnienia zakresu remontu z inwestorem oraz użytkownikiem budynku
- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie

2. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Niniejsze opracowanie wykonano w celu podzielenia zadania inwestycyjnego remontu Sali gimnastycznej z zapleczem na etapy. Etap II obejmuje remont Sali gimnastycznej wraz ze sceną.

Projekt wykonano w celu poprawy bezpieczeństwa ćwiczących i warunków użytkowania sali .

W oddzielnych opracowaniach branżowych zaprojektowano wentylację nawiewno-wyiewną Sali gimnastycznej , korektę instalacji centralnego ogrzewania, instalacje sanitarne , instalacje elektryczne wraz z wymianą oświetlenia,

3.OPIS PROJEKTOWANEGO REMONTU

3.1. SALA GIMNASTYCZNA

Przewidziano wymianę istniejącej podłogi , remont ścian i sufitu, wymianę sprzętu sportowego.

Istniejąca posadzkę z parkietu należy usunąć.

Zgodnie z wykonaną odkrywką na fragmencie posadzki , pod parkietem znajduje się podkład cementowy w dobrym stanie i znacznej grubości.

Przyjęto wykonanie nowej podłogi sprężystej na istniejącym podłożu. Szczegółowy opis podłogi wg pkt. 5. Przewidziano również usunięcie istniejącej posadzki z parkietu na scenie.

Przewidziano skucie obramowania z cegły wokół sceny – bo bokach u góry i dole w celu uzyskania równej płaszczyzny ściany. Powstałe nierówności wyrównać masą szpachlową i otynkować. Dodatkowo należy domurować fragment ściany wydzielającej scenę ze względu na projektowaną nad sceną obudowę centrali wentylacyjnej. Przyjęto wymurowanie z bloczków betonu komórkowego o długości 20 cm i szerokości istniejącej ściany i wykonanie tynku.

Na ścianie nad podestem wykuć wnękę 55 x 90 x 20 wg projektu instalacji elektrycznych.

Na ścianie na scenie wnękę na tablicę elektryczną 55 x 60 x 20.

Przewidziano demontaż całego istniejącego wyposażenia sportowego na Sali gimnastycznej. Demontaż istniejącego słupa stalowego przy scenie stanowiącego podstawę tablicy do kosza, demontaż drabinek, usunięcie niepotrzebnych okuć występujących na ścianach po zdemontowanych sprzętach. W miejscu istniejących dźwigni zamykaczy okiennych należy osadzić w ścianie marki z blachy stalowej o wymiarach 10cm x 20 cm i gr 5 mm dla pojedynczych i 20cm x 20 cm i gr 5 mm dla dwóch sąsiadujących zamykaczy. Zamurować wnękę po starej tablicy elektrycznej. Wszystkie kable instalacji elektrycznych wraz z okablowaniem dla instalacji nagłośnienia ułożyć przed wykończeniem ścian. Siatki ochronne na oknach zdemontować i po remoncie założyć ponownie.

Należy uzupełnić ubytki na ścianach i wykonać wyrównanie ścian masą szpachlową. Przed zastosowaniem tynku powierzchnię zagruntować podkładem (. Capadecor Putzgrund) . Na ścianach zastosowano dekoracyjne tynki wewnętrzne, tworzące powierzchnie wytrzymałe mechanicznie i łatwe w oczyszczaniu, niepalne, odporne na promieniowanie słoneczne, nakładane wałkiem - Capadecor PUTZ – ściany kolor Nr 55 na podkładzie Caparol Putzgrund kolor 3D Malachit 50. do wysokości góry drabinek na ścianach podłużnych oraz na całych ścianach szczytowych oraz CAPADECOR PUTZ w kolorze NR 25 na podkładzie Caparol Putzgrund kolor 3D Oase 55 na ścianach podłużnych powyżej drabinek i na ścianach sceny.

Na powierzchniach pokrytych Capadecor PUTZ wykonać powłokę utwardzającą - Capaflock Finish matt.

Na suficie po demontażu istniejących opraw oświetleniowych należy wyrównać ubytki szpachlówką gipsową.

Przewidziano malowanie sufitu ,dwukrotne farbą lateksowa w kolorze białym.

Przewidziano montaż nowych drabinek gimnastycznych – (drabinki gimnastyczne przyściennie 90 x 250 cm – podwójne szt 17, pojedyncze szt. 2) , listwy naściennej do siatkówki z mechanizmem naciągowym, tablic do kosza. Nad sceną przewidziano wykonanie indywidualnej konstrukcji stalowej dla zawieszenia tablicy do kosza. Przed wykonaniem tej konstrukcji należy określić dokładnie usytuowanie belki konstrukcyjnej stropodachu.

Konstrukcję należy montować do belki w stropodachu oraz do belki nadprożowej nad sceną.

Po drugiej stronie Sali mocowanie kosza do ściany. Konstrukcje wsporcze tablic do kosza wykonać w uzgodnieniu z dostawcą sprzętu sportowego (np. Pesmenpol)

Przewidziano kotarę osłaniającą scenę , mocowaną do nadproża nad otworem sceny

Przewidziano kotarę z siatki o oczkach 40 x 40 mm z mechanizmem napędowym do podnoszenia i opuszczania kotary. Kotara będzie podnoszona za pomocą linek stalowych nawijanych na bęben silnika elektrycznego. Sterowanie silnikiem za pomocą pilota.

3. ELEMENTY WYKOŃCZENIOWE ŚCIAN

3.1 NAROŻNIKI I ODBOJNICE

Na narożnikach otworu sceny, otworów drzwiowych w Sali sportowej przewidziano systemowe profile narożnikowe np. firmy Acrovyn Profile na konstrukcji mocującej aluminiowej lub stalowej wykończone od zewnątrz barwnym tworzywem sztucznym , kolor 6033.

4. PODŁOGI

Na rysunkach opisano symbolami poszczególne typy podłóg. Oznaczenia literowe określają rodzaj posadzki

A. PODŁOGA W SALI SPORTOWEJ - SYSTEMOWA PODŁOGA SPORTOWA

Usunąć istniejący parkiet.

1. Wykładzina sportowa np. Forbo Marmoleum Sport gr 3,2 mm
2. Płyta wiórowa wodoodporna górna gr 10 mm
3. Płyta wiórowa wodoodporna dolna gr 10 mm
4. Folia budowlana PE
5. Ślepa podłoga z desek 95 x 19 w odstępach 40-50 mm
6. Legary górne w rozstawie osiowym 50 cm gr 19 mm
7. Legary dolne w rozstawie osiowym 50 cm gr 19 mm

8. Podkładki poziomujące 8 mm
9. Element sprężysty 9 x 10 cm o gr 10 mm
10. Folia budowlana
11. Paraizolacja np. HARZ EPSG dwie warstwy
12. Istniejący podkład betonowy- w narożnikach podłoże –ściana wykonać fasety i ewentualne ubytki podłoża uzupełnić szpachlówką weber,tec.933 (DEITERMANN HKS)

Należy zastosować rozwiązanie systemowe podłóg sportowych , posiadające odpowiednie certyfikaty. Podłoga powinna spełniać wymogi normy DIN 18032-2.

Współczynnik absorpcji energii uderzenia – wymagane minimum 53%

Ugięcie minimum 2,3 mm

Współczynnik odbicia piłki minimum 90%. Wykonawca jest zobowiązany do potwierdzenia zgodności zastosowanej podłogi sportowej z normą DIN 18032-2, do przedłożenia świadectw z jej badania wydanych przez uprawniony instytut wraz z deklaracją zgodności. Przy ścianach pozostawić szczelinę ok. 3 cm. Stosować listwy przyściennie z otworami wentylacyjnymi.

Technologia wykonania podłogi sportowej

Ruszt drewniany zbudowany jest z krzyżujących się ze sobą desek so/św kl. K27 (tarcica konstrukcyjna sortowana wg klasyfikacji wytrzymałościowej tarcicy iglastej), o wymiarach 19 x 95 mm, struganych dwustronnie (płaszczyzny robocze), zabezpieczonych środkami ogniochronnymi, ułożonych w rozstawie osiowym co 500 mm. Deski łączone ze sobą za pomocą zszywek stalowych powlekanych żywicą o długości min. 40 mm.

Pod legarami dolnymi zamontowane są podkładki elastyczne o wymiarach 100 x 100 mm i grubości 10 mm rozmieszczone co ok. 500 mm. Podkładki elastyczne wykonane z maty gumowej typu Regupol lub przetworzonej pianki poliuretanowej o gęstości min. 180 kg/m³. Całość odizolowana jest od podłoża folią polietylenową o grubości min. 0,1 mm układaną na zakładkę 15 cm. Do rusztu montowana jest ślepa podłoga z desek so/św kl. K27, o wymiarach 19 x 95 mm, struganych dwustronnie, zabezpieczonych środkami ogniochronnymi. Deski mocowane „ażurowo” w odstępach co 40 - 50 mm zszywkami stalowymi powlekаныmi żywicą o długości min. 40 mm. Do ślepej podłogi, po uprzednim ułożeniu folii polietylenowej o grubości min. 0,1 mm, montowane są dwie warstwy płyt wiórowych wilgocioodpornych V 313 o grubości 10 mm. Górna warstwa przesunięta, względem dolnej w taki sposób, aby nie pokrywały się styki płyt. Montaż płyt przeprowadzić wkrętami do drewna o długości co najmniej 40 mm w ilości min. 20 szt/m². Styki płyt i miejsca mocowania wkrętami w

zaszpachlować i wyszlifować. Do tak przygotowanej konstrukcji montowana jest wykładzina sportowa np. Marmolem Sport o grubości 32 mm. Wszystkie styki wykładziny łączone są specjalnym sznurem na gorąco. Podłoga odsunięta jest od ściany o ok. 3 cm i wykończona w części przyściennej lakierowaną systemową listwą z drewna iglastego montowaną do podłogi gwoździami „bezłebkowymi”. Listwa ma specjalne wyżłobienia umożliwiające grawitacyjną cyrkulację powietrza pod konstrukcją podłogi. W miejscach usytuowania drzwi oraz na styku podłogi sportowej z inną płaszczyzną poziomą posadzka wykańczana jest kątową listwą aluminiową. Zastosowano trzy kolory nawierzchni sportowej Marmoleum-sport: kolor 83182 na zasadniczych płaszczyznach, kolor 83120 na obwodzie, kolor 83208 na fragmentach. Na zamontowanej nawierzchni sportowej malowane są linie boisk farbami zgodnie z projektem kolorystycznym nawierzchni sportowej.

Boisko do siatkówki – linie w kolorze białym, boisko do koszykówki linie w kolorze czarnym, boisko do badmintonu – linie w kolorze granatowym

B. PODŁOGA NA SCENIE.

Usunąć istniejący parkiet. Po ułożeniu wykładziny narożnik na skraju sceny wykończyć listwą narożnikową.

1. Wykładzina sportowa np. Forbo Marmolem Sport gr 3,2 mm w kolorze 83182
2. Paraizolacja np. HARZ EPSG
3. Istniejący wyrównany podkład betonowy

5. DRZWI

Zaprojektowano demontaż drzwi istniejących i wykonanie nowych drzwi przy scenie oraz przy wejściu z Sali gimnastycznej na klatkę schodową.

Przyjęto drzwi płycinowe, laminowane okleiną o grubości minimum 0,5 mm. Kolor laminatu przyjęto w kolorze jasnoszarym RAL 7035

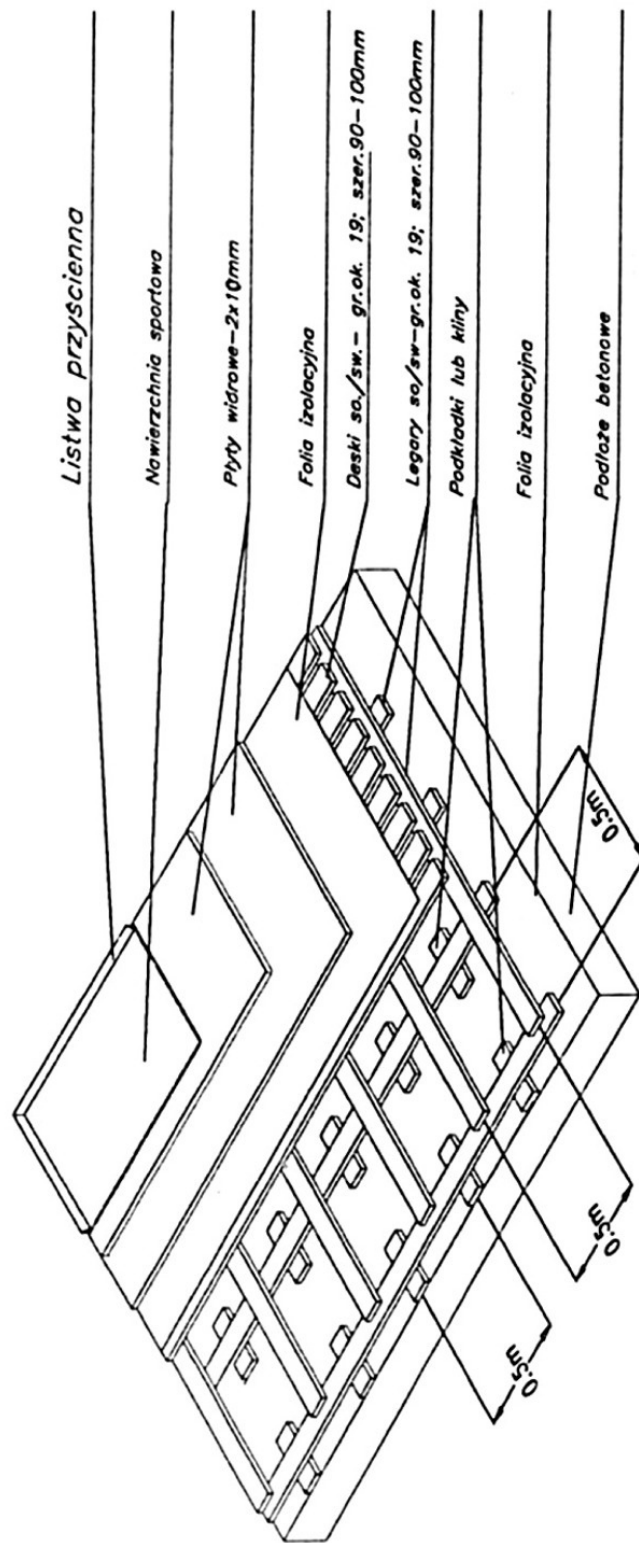
Wypełnienie stanowi płyta rurowa, rama skrzydła wykonana z egzotycznych gatunków drewna lekkiego.

Grubość skrzydła min. 40 mm.

Ościeżnice wykonane z blachy tłoczonej ocynkowanej elektrolitycznie o grubości 1,5 mm, malowane proszkowo w kolorze RAL 6004. Dla ścian do gr. 150 mm ościeżnice obejmujące mur z wykończeniem, dla ścian grubych ościeżnice do ścian o gr 150 mm zamocowane narożnikowo. Zawiasy trzyczęściowe skrzydełkowe.

Zawiasy umożliwiają otwarcie drzwi o 180 ° i wyłożenie na ścianę, co jest wymagane w drzwiach do klatki schodowej.

Przekrój konstrukcji drewnianej pod nawierzchnię sportową



7. UWAGI

- Przedstawione w dokumentacji projektowej wskazania na systemy i materiały z podaniem producenta należy traktować jako przykładowe, ze względu na zasady ustawy Prawo zamówień publicznych, a zwłaszcza art. 29 do 31. Oznacza to, że wykonawcy mogą zaproponować inne niż wyszczególnione w dokumentacji rozwiązania z zachowaniem odpowiednich, równoważnych parametrów technicznych z zapewnieniem uzyskania wszelkich ewentualnie wymaganych uzgodnień.
- Przed zamówieniem drzwi przygotować ościeża i sprawdzić możliwość montażu drzwi o przyjętej w projekcie wysokości
- Wszystkie prace instalacyjne wymagające wykonania bruzd w ścianach wykonać przed wykonaniem powłok dekoracyjnych na ścianach
- Wykonać wszystkie przebiccia przez ściany dla kolejnego etapu III prac remontowych, aby uniknąć późniejszego kucia i pylenia w obrębie Sali.